

循道學校
2017/18 年度「學校發展津貼」計劃書

27.10.17 版

項目名稱	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
1.教學助理/教師助理	<ul style="list-style-type: none"> 減輕教師工作量 協助教師製作教材 支援學習稍遜的同學 	<ul style="list-style-type: none"> 分擔支援工作 教材製作 科組壁報製作 協助校園電視台工作 協助數據處理 	<ul style="list-style-type: none"> 為老師創造空間作課研 繼續為學生創造更多參加校際活動的機會 幫助有學習需要的同學，提升其學習表現。 	全學年	<ul style="list-style-type: none"> 2名教學助理薪金 約=\$338,940 1名圖書館助理部份薪金 約=\$10,311 3名教師助理部份薪金 約=\$185,010 共約=\$534,261 	<ul style="list-style-type: none"> 75%老師認同教學助理能分擔教師工作量 	<ul style="list-style-type: none"> 調查有關老師意見 	校務組
2.推動資優生計劃 (資優班及興趣班)	<ul style="list-style-type: none"> 培訓小作家 	<ul style="list-style-type: none"> 開設寫作班 	<ul style="list-style-type: none"> 提升學生的寫作能力及興趣 為教師提供專業發展 	整個課程	<ul style="list-style-type: none"> \$8,500 	<ul style="list-style-type: none"> 75%參與學生對寫作更有興趣和信心 	<ul style="list-style-type: none"> 從學生作品可知成效 	李淑明
3.專業運動訓練計劃	<ul style="list-style-type: none"> 給學生提供運動專項的訓練，從而提高學生的運動技能。 鼓勵不同能力的學生逐步達至教練要求。 提高學生團體合作及刻苦鍛鍊的精神。 鼓勵學生培養每日運動的習慣。 本年加強籃球訓練。 	<ul style="list-style-type: none"> 外聘專業教練協助訓練學生專項運動。 教練按照各組情況及需要編訂訓練內容和細節。 鼓勵學生參與校內及校外比賽，吸收專項運動的實戰經驗。 	<ul style="list-style-type: none"> 學生能接受有系統及專業訓練，令學生的運動技巧得以提升。 教師可騰出時間來策劃及發展校內和校外各項體育活動及比賽。 教師可得到較多空間改善體育科教與學的策略。 教師可得到較多空間發展校本體育評估方法。 	全學年	<ul style="list-style-type: none"> 外聘教練薪酬 籃球：\$300 × 60 小時 = \$18,000 足球：\$300×55 小時 = \$16,500 乒乓球：\$400 × 40 小時 = \$16,000 總數： \$18,000+\$16,500+\$16,000 = \$50,500 	<ul style="list-style-type: none"> 75%學生能掌握所學得的技能。 75%喜歡參加其受訓的項目。 70%學生的表現有明顯進步。 	<ul style="list-style-type: none"> 負責教師及教練定期評估學生的進度，考核其所學的技巧。 負責教師監察整個訓練過程。 負責教師及教練觀察學生活動期間的表現。 負責教師和教練定期與學生檢討其學習進度或表現。 	<ul style="list-style-type: none"> 江婉珊 (籃球) 李國照 (足球) 藍禮俊 (乒乓球)
4.音樂科	<ul style="list-style-type: none"> 提供專業支援 減輕教師工作量 	<ul style="list-style-type: none"> 外聘專業編曲 外聘編舞、排舞導師 外聘伴奏 	<ul style="list-style-type: none"> 專業編曲供敲擊樂隊、管弦樂團、合唱團演出/比賽用 專業編舞、排舞供合唱團演出/比賽用 客席專業音樂導師/音樂家顧問費 專業伴奏 	全學年	<ul style="list-style-type: none"> \$20,000 	<ul style="list-style-type: none"> 80%老師認同有用及可提升演出水準 75%參加學生喜歡其受訓的項目/曲目，並學到新技能。 	<ul style="list-style-type: none"> 學生積極排練、演出認真及投入 演出水準理想 負責教師觀察學生活動期間的表現 調查有關老師意見 	音樂科老師

<p>5 資優組不同類型的培訓課程</p> <p>a. 全科解難課程</p> <p>b. 音樂情意資優課程</p> <p>c. 藝術「晴」意資優課程</p>	<ul style="list-style-type: none"> 減輕教師工作量 為尖子生提供資優課程。 學生的情意需要得到適切的照顧及關注。 	<ul style="list-style-type: none"> 外聘專業資優解難導師培訓學生全科解難的技巧和能力。 外聘專業及著名作詞家或音樂家培訓學生部分音樂的技巧和能力。 邀請香港大學表達藝術治療碩士課程實習生作導師 	<ul style="list-style-type: none"> 教師可騰出時間來策劃及發展校內資優課程。 教師可有更多空間聯繫校外機構，為尖子學生和其家長提供資優培訓。 <p>a. 全科解難課程</p> <ul style="list-style-type: none"> 透過中、英、數和科學題目，培訓尖子生跨學科的高階思維和解難方法。 學生受訓後可參加「解難奧林匹克大賽」。 <p>b. 音樂情意資優課程</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生完成課程後，能透過音樂及相關活動學會舒發感受，激發創意及發展情意社交潛能。 <p>c. 藝術「晴」意資優課程</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生完成課程後，能透過不同藝術媒介如繪畫、舞動、音樂、戲劇和遊戲等活動，抒發個人情感以達致個人成長，同時透過小組活動提升社交能力。 	<p>全學年</p>	<p>• \$27,000</p>	<ul style="list-style-type: none"> 70%學生的高階思維和解難方法有所提升。 70%教師認同課程有效照顧尖子生的需要。 70%學生及家長認同課程有效關顧尖子生的情意發展及需要。 	<ul style="list-style-type: none"> 由學生課業中可評估成效。 負責教師定期監察整個培訓課程。 負責教師定期與學生檢討其學習進度和表現。 負責教師與學生及家長聯絡，以檢視學生的情意變化。 	<p>• 周慧詩</p>
<p>6. 英文科</p>	<ul style="list-style-type: none"> 給學生提供英文拼字技巧訓練，從而提升和培養學生學習英文的興趣和能力。 	<ul style="list-style-type: none"> 外聘專業導師 	<ul style="list-style-type: none"> 學生能接受有系統的拼字訓練。 為學生創造更多參加校際活動的機會。 為教師提供專業發展 	<p>全學年</p>	<p>• \$10,000</p>	<ul style="list-style-type: none"> 70%學生能增加英文詞彙。 90%參與學生對學習英文科更有興趣和信心。 	<ul style="list-style-type: none"> 負責教師和導師觀察學生活動期間的表現。 負責教師監察整個訓練過程。 	<p>• 關敏瑩</p>
<p>7. 視藝科</p>	<p>讓學生學習不同媒介的藝術形式</p>	<p>藝術家入課室</p>	<p>學生能擴闊視野，學習不同的藝術形式</p>	<p>下學期</p>	<p>• \$5,000</p>	<ul style="list-style-type: none"> 70%老師認為此計劃有助提升他們的專業發展 70%學生認為此計劃能擴闊他們的視野 	<p>問卷</p>	<p>視藝科老師</p>

17/18 年度預算撥款 \$732,648.00
加 16/17 年度餘款 約\$57,947.73 = \$790,595.73

合計支出：\$655,261.00

預算餘款: \$135,334.73

